

Перечень вопросов для дифференцированного зачета по детской литературе с практикумом по выразительному чтению для студентов заочного отделения 1 курса

1. Литература как способ отражения и средство познания действительности. Специфика детской литературы, её роль в воспитании подрастающего поколения. Возрастные категории читателей детской литературы. Воспитательные задачи детской литературы.

2. Устное народное творчество. Детский фольклор: колыбельные песни, пестушки, потешки, заклички, считалки, пословицы, поговорки, скороговорки, прибаутки, небылицы, загадки. Воспитательное и познавательное значение фольклора. Сказки. Виды сказок.

3. Возникновение и развитие детской литературы в России. Первые учебные книги для детей: «Азбука» И. Фёдоровна, «Букварь» В. Бурцева, «Азбуковник», «Лицевой букварь» К. Истомина, «Букварь языка словенска...» С. Полоцкого. Рост культуры и просвещения в 18 веке при Петра 1. Первый детский журнал Н. Новикова.

4. Становление теории и критики детской литературы в России. Роль В. Белинского, А. Герцена, Н. Чернышевского, А. Добролюбова. Их требования к детской литературе.

5. И. А. Крылов. Биографические сведения. Басни. Их идейно-тематическое разнообразие, народность. Крылатые выражения Крылова.

6. В. А. Жуковский. Биографические сведения. Стихи, сказки, баллады, вошедшие в круг детского чтения (стихи «Жаворонок», «Птичка», «Котик и козлик», «Мальчик с пальчик», сказки-«Сказка о царе Берендее», «Спящая царевна», баллады-«Лесной царь», «Светланы»).

7. А. Погорельский. Биографические сведения. Первая фантастическая повесть для детей «Чёрная курица или Подземные жители».

8. В. Ф. Одоевский. Биографические сведения. Произведения, вошедшие в круг детского чтения. Первая научно-фантастическая сказка для детей «Городок в табакерке».

9. А. С. Пушкин. Краткие биографические сведения. Произведения, вошедшие в круг детского чтения (сказки – о царе Салтане.) «Сказка о мёртвой

царевне и семи богатырях» и др., стихи – «Зимний вечер», «Зимнее утро» и др.).

10. П.П.Ершов. Биографические сведения. Сказка «Конёк – горбунок».

11. Литература второй половины 19 века. Основные представители. Развитие поэзии. Тема тяжёлого детства.

12. К.Д.Ушинский. Краткие биографические сведения. Книги «Родное слово» и «Детский мир». Научно-познавательные и воспитательные произведения для детей («Дети в роще», «4 желания», «Как рубашка в поле выросла» и др.).

13. Н.А.Некрасов. Краткие биографические сведения. Произведения о детях и для детей. Реалистическое изображение жизни крестьян, образы крестьянских детей.

14. Поэзия второй половины 19 века. Картины природы в произведениях Тютчева, Фета, Никитина, Сурикова и А.К.Толстого.

15. Л.Н.Толстой. Краткие биографические сведения. Роль Толстого в образовании крестьянских детей. Идеино-тематическое и жанровое разнообразие произведений, вошедших в «Русские книги для чтения». Педагогические идеи в произведениях Толстого. Повесть «Кавказский пленник».

16. В.М.Гаршин. Краткие биографические сведения. Сказка «Лягушка – путешественница» и «Сказка о жабе и розе»- классические произведения в чтении детей.

17. Д.Н.Мамин-Сибиряк. Краткие биографические сведения. Обзор произведений, вошедших в круг детского чтения. Произведения о природе («Емеля-охотник», «Приемыш», «Серая шейка»). Произведения о тяжёлом детстве («Вертел», «Кормилец», «В ученье»).

18. А.П.Чехов. Краткие биографические сведения. Взгляды писателя на воспитание детей и организацию детского чтения. Социально-обличительная направленность рассказов о тяжёлом детстве («Спать хочется», «Ванька»). Рассказы о животных («Каштанка», «Белолобый»).

19.А.И.Куприн. Краткие биографические сведения. Сюжетная занимательность рассказов для детей(«Белый пудель», «Слон», «Чудесный доктор»и др.).Образы детей.

20.В.Г.Короленко. Краткие биографические сведения. Повести «Дети подземелья», «Слепой музыкант». Психологизм в раскрытии детских образов. Гуманистическая направленность произведений для детей и о детях.